

ELISA FERSTL

KONTAKT

elisa.ferstl@gmail.com

www.elisaferstl.com

<https://www.theapolis.de/de/profil/elisa-ferstl>

JAHRGANG

2003

NATIONALITÄT

Österreich

WOHNORT

Wien

GRÖßE

168 cm

HAARE

brünett, lockig

AUGENFARBE

grün-blau

KONFEKTIONSGRÖßE

40/42

SCHUHGRÖßE

41

STIMMLAGE

Alt / Mezzo-Sopran

TANZ

Ballett (gut), Contemporary (Profi), Jazzdance (Profi), Musical Dance (Profi), Commercial (gut), Foundation & Grooves (gut), Heels (gut), Standard/Latein (gut), Irish Tap Dance (geübt), Acro Yoga (gut)

INSTRUMENTE

Klavier (gut), Gitarre (geübt), Ukulele (geübt)

WEITERE FÄHIGKEITEN

Songwriting (Deutschpop „eylisa“), Tanzakrobatik, Bühnenkampf

SPORT

Groupfitness, Radfahren, Tanz, Schwimmen, Eislaufen, Reiten, Tennis

SPRACHEN

Deutsch, Englisch

WOHNMÖGLICHKEIT

Wien, Salzburg, Graz, München, New York, Paris, Berlin, Wr. Neustadt



AUSBILDUNG

2022-2025

„SCHAUSPIELSCHULE KRAUSS“ Wien

2024

„Barre Revolution“ Ausbildung bei Elke Waibel

2023

„Paris Summer Academy“ | Contemporary, Physical Theatre, Performance Art
Oriantheatre ; cite de internationale des arts de paris;

2022

Diplom „Group Fitness Trainer“ | Austrian Fitness & Aerobic School

2021

Matura BG Babenbergerring, 2700 Wr. Neustadt

2017-2020

Gesang bei Rainer Wagner (CVT), Klemens Patek (CVT), Marie-Luise Schottleitner (Musical), Patricia Ruesch (Estill)

2006-2020

Tanzausbildung in Ballett, Jazzdance und Modern Dance bei Ortner4Dance

THEATER

Jahr

Stück | Rolle

Regie | Ort

2024

Kabale & Liebe or the other way around

Ebru Tartici Borchers | Burgtheater Wien

2023	Nikolaos Antigone, Nikolaos, Musikerin Antigone. Ein Requiem Chor	Nico Dorigatti Theater im Neukloster Alexander Kratzer Schauspielhaus Wien
2022	Isaak Sara	Nico Dorigatti
	Die fromme Helene Helene	Nico Dorigatti
2020	There is no Planet B Ensemble Letzte Tage oder der König, der Narr und die Statue Wärterin	Anna Horn Burgtheater Nico Dorigatti

FILM

Jahr	Titel Rolle	Regie Sender
2025	Gerry Star Lea	Max Wolter, Tom Gronau Amazon Prime
2022	Traumwelten Lia Die 4 Jahreszeiten Frühling	Zara Zankl Filmakademie Wien Sabine Rinnerberger Deutsche Pop
2021	Swish Sophia	Alexander Lazarov

WERBESPOTS

Jahr	Titel Rolle	Produktion
2025	Teekanne Maria	Das Rund
2022	Filmfestival am Rathausplatz Office Praktikantin	Conevo
2020	WienLiebe Konditorin	ORF; WKO Wien

TANZ | CHOREOGRAPHIE

Jahr	Projekt	Regie Ort
2024	abendfüllend (T&C) Hauptsache Du Bist Es (T)	Elisa Ferstl Studio Mahlerstraße Sabine Wutschek Park Performance
2023	Federrausch (T&C) Beyond (T)	Florian Hecher, Trio Zeppelin Kulturszene Kottlingbrunn, Borg 2700 Sophie Sollmann, Oskar Hula
2022	Talin Tube Family (T&C) Canterville (T&C) Lost (T&C)	Marek Vesely Florian Scherz Theater im Neukloster Elisa Ferstl, Julia Schmidt
2021	Märchenhaft unterwegs (T&C) Voila (T)	Florian Scherz Theater im Neukloster Christine Becher

MUSICAL

Jahr	Stück Rolle	Regie Ort
2022	Canterville Ben Otis	Florian Scherz Theater im Neukloster
2021	Der Froschkönig Prinzessin Arabella	Florian Scherz TiN
	25 Jahre Musical Konzert	Florian Scherz, Klemens Patek TiN
2019	Des Kaisers neue Kleider Prinzessin Christina	Florian Scherz TiN
	Maximilian – Ein wahrer Ritter junge Maria von Burgund	Florian Scherz, Magdalena Mikesch TiN
2018	Der gestiefelte Kater Prinzessin Theresa	Florian Scherz TiN
	Whistle down the wind Charity	Florian Scherz TiN
2016	Ritter Rüdiger – Die Zeitreise Ensemble	Oliver Timpe Burgarena Reinsberg

MUSIKVIDEOS

Jahr	Titel Künstler*in	Produktion
2023	Erste einzige Wahl (für immer) eylisa	Marek Vesely
2022	salzig süß eylisa	eylisa
2021	Stop Talking Tünde Jakab	Lea Föger
	Mädchen aus der Halbstadt eylisa	Alexander Lazarov
2019	Gönn dir Leichtsinn	Oliver Timpe



© Victoria Herbig

4 / 4

<https://myalbum.com/album/Ymj9nvoiKATg/?invite=c612631c-6833-4f9e-8a64-c59ac1a00f48>